

Regulamin Gliwickiego Przeglądu Artystycznego GPART 2020

1. Organizator konkursu

Gliwicki Przegląd Artystyczny 2020 zwany dalej „GPART”, to konkurs mający na celu promowanie nieznanymi twórców.

Organizatorem jest: Stowarzyszenie na rzecz rozwoju kultury Melina, adres siedziby: 44-100 Gliwice, ul. Zwycięstwa 1.

Projekt jest dofinansowany z budżetu Miasta Gliwice.

2. Terminy

1. Konkurs jest jednoetapowy. Po zakończeniu konkursu odbędzie się jedna wystawa.
2. Uczestnicy przesyłają prace konkursowe do dnia 13 listopada 2020 r. 23:59
3. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w dniach 15.11.2020r. – 1.12.2020 r. Zwycięzca zostanie poinformowany drogą telefoniczną lub pocztą elektroniczną. Organizator podaje tylko imię i nazwisko zwycięzcy.
4. Termin wystawy, która stanowi nagrodę w konkursie G.PART, będzie ustalany indywidualnie ze zwycięzcą, ale nie może być to termin późniejszy niż 15 grudnia 2020 r.

3. Cel konkursu

Celem konkursu jest dostarczenie nieznanym dotąd twórcom z Gliwic i okolic możliwości zaprezentowania się na scenie artystycznej naszego miasta. Do konkursu można składać prace o dowolnej tematyce, z dowolnej dziedziny sztuki, m. in.: rysunek, malarstwo, grafika warsztatowa, rzeźba, instalacja, ilustracja, fotografia, grafika użytkowa, grafika komputerowa, projektowanie graficzne, wzornictwo, projektowanie identyfikacji, projektowanie publikacji, strona www, aplikacja mobilna, grafika reklamowa, animacja, informacja wizualna.

4. Przekazywanie prac:

e-mail: stowarzyszeniemelina@gmail.com

5. Nagroda

Zwycięzca konkursu otrzyma nagrodę w postaci organizacji i promocji indywidualnej wystawy.

6. Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem konkursu może być każda osoba pełnoletnia oraz niepełnoletnia za zgodą opiekuna, która zapoznała się z niniejszym regulaminem i akceptuje jego postanowienia.
2. Uczestnik może być profesjonalistą lub amatorem.
3. W konkursie nie mogą brać udziału członkowie komisji konkursowej oceniającej prace oraz osoby, z którymi członków Komisji łączy stosunek, który może powodować wątpliwości dotyczące obiektywizmu i bezstronności członka Komisji.

4. Nie dopuszcza się prac zbiorowych.
5. Uczestnik musi być mieszkańcem Gliwic lub okolic.
6. Każdy uczestnik może przedstawić minimalnie 2 prace konkursowe lub/i portfolio.
7. Prace konkursowe wraz z niezbędną dokumentacją (podpisany formularz zgłoszeniowy) należy przesłać za pośrednictwem poczty elektronicznej (stowarzyszeniemelina@gmail.com) do dnia 13 listopada 2020 r.
10. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
11. Złożenie pracy konkursowej jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez uczestnika konkursu postanowień niniejszego regulaminu.
12. Zgłoszenie powinno zawierać następujące elementy:
 - formularz zgłoszeniowy, stanowiący załącznik do niniejszego regulaminu,
 - załączone prace w formie elektronicznej
13. Prace autorów bez wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych, bez oświadczenia o prawach autorskich lub gdy widać wyraźne naruszenia praw autorskich nie biorą udziału w konkursie.
15. Ponieważ nagrodą w konkursie jest wystawa uczestnik musi posiadać wystarczającą ilość prac do zorganizowania wystawy.

7. Komisja konkursowa i rozstrzygnięcie konkursu

1. Przewodniczącym Komisji będzie Prezes Zarządu Stowarzyszenia na rzecz rozwoju kultury Melina.
2. Członków Komisji powołuje Przewodniczący Komisji.
3. Komisja podejmuje decyzje większością głosów, w drodze głosowania.
4. Informacja o wynikach konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora.
5. Przed otrzymaniem prac konkursowych do oceny członkowie komisji otrzymają wyłącznie listę nazwisk uczestników konkursu. Członkowie Komisji złożą oświadczenie o bezstronności.
6. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.

8. Prawo własności

1. Uczestnik konkursu oświadcza i zapewnia, iż:
 - 1) przysługują mu autorskie prawa osobiste i nieograniczone prawa majątkowe do prac, którymi to prawami może swobodnie rozporządzać i korzystać;
 - 2) przysługujące mu autorskie prawa majątkowe nie zagrażają i nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich.
2. Zwycięzca konkursu wyraża zgodę na publikację swoich prac podczas wystawy, a także ich dokumentację fotograficzną oraz filmową, publikację oraz wykorzystanie w celach promocyjnych przez Stowarzyszenie na rzecz rozwoju kultury Melina.

9. Postanowienia końcowe.

1. W przypadku zmiany adresu zamieszkania/ numeru telefonu / adresu e-mail uczestnik konkursu jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym organizatora, pod rygorem zniesienia odpowiedzialności organizatora za skutki niedoręczenia uczestnikowi korespondencji związanej z realizacją niniejszego regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. W przypadku poniesienia przez organizatora szkody powstałej z tytułu niespełnienia przez uczestnika, a w szczególności zwycięzcy konkursu warunków, Organizatorowi przysługuje wobec uczestnika roszczenia o naprawienie powstałej szkody.
4. W przypadku, gdy po rozstrzygnięciu konkursu organizator poweźmie informacje, że zwycięzca konkursu nie spełniał warunków uczestnictwa w konkursie nagroda przekazana będzie kolejnej osobie.
5. Organizator zastrzega sobie prawo dokonania w każdym czasie z ważnych powodów modyfikacji postanowień regulaminu.